

Lisez le texte sur un nouveau type d'émissions de télévision. Il y a des mots qui manquent. Choisissez la réponse correcte (A, B, C ou D) pour chaque blanc (1-10). Mettez une croix (☒) dans la bonne case sur la feuille de réponses. La première réponse (0) est donnée en exemple.



## Un nouveau programme de télévision

On connaissait la *slow food*, la *slow beauty* ou encore la *slow life*. Autrement dit, vivre en prenant son temps et en ne cédant pas au stress. Désormais, un petit nouveau vient de faire son apparition dans le paysage des concepts en *slow* : la *slow TV*. Et le moins que l'on (0) \_\_\_ dire, c'est que ce procédé, né en Norvège en 2009, fait un malheur !

Mais qu'est-ce que c'est exactement ? Mettre sa télévision sur pause et regarder une image fixe ? Pas (1) \_\_\_ ! D'après *7 sur 7*, le but est très simple : le concept de *slow TV* (2) \_\_\_ diffuser pendant des heures des images de paysages, de personnes qui tricotent ou encore de traversées en mer. Original, n'est-ce pas ? Et le (3) \_\_\_ dans tout ça, c'est que ça marche ! En effet, jusqu'à 3,2 millions de personnes ont allumé leur télévision pour suivre (4) \_\_\_ le voyage d'un paquebot, précise *7 sur 7*. Autre séquence qui (5) \_\_\_ un petit succès : le feu de cheminée qui crépite. Pour les péripéties, on repassera.

Entre stress, anxiété et vie un peu trop trépidante, les Norvégiens ont donc trouvé la solution pour se détendre à moindres (6) \_\_\_ (et sans être obligés d'investir dans une cheminée). « La *slow TV*, c'est l'occasion pour les gens de se poser, de se détendre, de méditer », souligne le sociologue Arve Hjelseth. « Quand la plupart des chaînes optent pour les mêmes programmes formatés ayant recours aux mêmes ressorts, il est tentant de s'engouffrer dans une niche qui va à contre-courant », ajoute-t-il.

La *slow TV* serait-elle en passe de détrôner la télé-réalité ? (7) \_\_\_, selon Rune Moeklebust, directeur de programmes pour la chaîne NRK, « c'est de la télé-réalité (8) \_\_\_ littéral du terme. » « C'est quelque chose d'authentique, que l'on montre en (9) \_\_\_ et sans condensé », explique-t-il sur *7 sur 7*. (10) \_\_\_ dit, quand la traversée d'un bateau dure une centaine d'heures, la totalité peut être diffusée à la télévision. Bref, pour profiter en intégralité des programmes estampillés *slow TV*, il vaut mieux avoir beaucoup de temps devant soi...

0	A veille	B va	<del>C puisse</del>	D sait
1	A assez	B du tout	C grand-chose	D de quoi
2	A consiste à	B s'agit de	C compose de	D s'adapte à
3	A mauvais	B pire	C moins	D seul
4	A du fait	B au contraire	C en direct	D à part
5	A a laissé	B a rempli	C a pris	D a connu
6	A financements	B euros	C frais	D revenus
7	A Non seulement	B En fait	C Par conséquent	D Quand même
8	A au sens	B à l'aspect	C au mode	D à l'air
9	A sorte	B forme	C même moment	D temps réel
10	A Vite	B Déjà	C Autrement	D Bien

## Un nouveau programme de télévision

0	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input checked="" type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	richtig	falsch
1	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10	A	<input type="checkbox"/>	B	<input type="checkbox"/>	C	<input type="checkbox"/>	D	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Von der  
Lehrperson  
auszufüllen

richtig falsch